

Sieber
 Thirty-Six Eight-Measure Vocalises
 for Mezzo-Soprano, Op. 93

1.

la be da me ni po tu la be
 fa mi re sol fa mi fa sol la

da me ni po tu la be da me ni po
 mi re do re do si la la sol mi re

2.

da me ni po tu la
 si la sol re do si

be da me ni po tu la be da me ni
 la si do do re do si la sol fa sol

N. B. All the exercises are to be sung, at first, on various vowels (a, o, e), and, later, on the syllables written under them. Do *not* observe, at first, the directions given for shading, but execute each exercise in a quiet, smooth *piano*, and

as *legato* as possible. The tempo to be employed depends on the needs and the ability of the singer. At every rest, and at the breathing-marks (†), breath *must* be taken; it *may* also be taken (if necessary) at the commas (,) .

p *legatissimo* *mf*

me ni po tu la be da me ni po tu la be
sol la si do re mi mi re do si do si la

3.

f

da me ni po tu la be da me ni po tu
sol fa mi mi do la fa mi re sol fa mi

p *mf*

ni po tu la be da me ni po tu la be da me ni po tu la
sol fa mi re sol la si do si si la sol fa la do re mi re

4.

f *decresc.* *rit.*

be da me ni po tu la be da me ni po tu la be da me ni
mi re do si sol do si la sol do mi re sol fa sol fa sol

col canto

5.

p *ereso.*

po tu la be da me ni po tu la be
fa la do si la fa la re mi re do

mf con abbandono *dolce*

da me ni po tu la be da me ni po tu
mi re do si la fa do do si la sol fa

6.

mf *decreso.*

me ni po tu la be da me ni po tu la be
do re mi do si re do si la sol fa mi re

p

da me ni po tu la be da me ni po tu la be
sol la si do mi re do si la sol fa mi re do

7.

p tu la be da me ni po tu la be da me ni
 mi re mi fa la sol do si la sol fa la sol

animato

po tu la be da me ni po tu la be da me ni po tu la be da
 re mi re do si la sol la fa mi re fa si la sol si mi re do

con leggerezza

mf

la be da me ni po tu la be da me ni po tu la be da me
 la si do re fa mi fa sol fa re do si la mi re mi fa mi

8.

cresc. *p* *energico*

ni po tu la be da me ni po be da me ni po tu la be da me
 do re mi re la sol la si la mi sol si la fa re do la mi re

p