

# CARMÈ

(CANTO SORRENTINO)

Edited by Mario Favilli  
Translated by Nathan Haskell Dole

Arr. by G. B. DE CURTIS

Andantino mosso

VOICE

PIANO

*ff* *pp* *mf* *p*

1. Fuo - ri  
2. Quan - do  
3. Un va -  
1. Out be -  
2. When the  
3. From a -

mu - ra ci stau - na pic - ciot - ta, Fra le spi - ne s'è fat - ta u - na  
smet - te il la - vo - ro in cam - pag - na, vien can - tan - do u - na bel - la can -  
scel - lo ar - ri - vò - di lou - ta - no E a Sor - ren - to las - ciò - la mia  
yond the gray walls lives a maid - en; Mid the rose - bush - es nes - tles her  
la - bors of day all are end - ed She comes home from the field sweet - ly  
far comes a ship home - ward sail - ing! At Sor - en - to my loved one a -

ca - sa: sul - le fog - lie ri - po - sa la not - te U - na ro - sa più bel - la non  
zo - ne; es - sa di - ce che il cuo - re si la - gna Ed io so - lo ne in - ten - do il do -  
fa - ta sul - lo sco - glio dov' è Tra - mon - ta - no! Più bel si - to nel cic - lo non  
cot - tage, On the leaves rests the night shad - ow la - den. No rose with her face can com -  
sing - ing And her song with her heart's grief is blend - ed: I on - ly her sor - row can  
waits me On the crag with the breeze nev - er fail - ing. There's no spot on earth quite so

*f* *f* *mf* *p*