

Ma se m'è forza perderti from Un Ballo in Maschera

SCENA E ROMANZA RICCARDO

36

$\text{♩} = 63$
AND.^{te} MOSSO
QUASI ALL.^o

espress.

RICCARDO

REC^{to}

37

Forse la soglia at_tinse, e posa al-
 She should be home by this time, rest-ing at

ff *REC^{to}*

RI.

fin.
fast!

L'o_nored il do-ver... fra i nostri petti han rot-to l'a-
 My du-ty and her hon-or come be-tween us, the op-tion is